

MISSA DEOGRATIAS

KYRIE

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 60

Soprano

Soli: S ou T

Tutti

Ky-ri - e e - le - i - son, Ky-ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

Alto

Ky - ri - e e -

Ténor

8

Ky - ri - e e -

Basse

Ky - ri - e e -

6

S.

Soli: S ou T

le - i - son, Ky-ri - e e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste,

A.

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

T.

8

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

B.

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

11

Tutti

S. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste,

A. Chri - ste, Chri - ste,

T. Chri - ste, Chri - ste,

B. Chri - ste, Chri - ste,

15

Soli: S ou T

S. Chri - ste e - le - i - son. Ky-ri - e e - le - i - son, Ky-ri - e e -

A. Chri - ste e - le - i - son.

T. Chri - ste e - le - i - son.

B. Chri - ste e - le - i - son.

20

Tutti

S. le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

A. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

25

S. Ky - ri - e e - le - i - son.

A. Ky - ri - e e - le - i - son.

T. Ky - ri - e e - le - i - son.

B. Ky - ri - e e - le - i - son.

MISSA DEOGRATIAS

GLORIA

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 120

Soprano

Alto

Ténor

Baryton

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, in ter - ra pax ho - mi - ni -

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

9

S.

A.

T.

B.

bus bo - nae vo - lu - nta - tis. La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

bus bo - nae vo - lu - nta - tis. La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

bus bo nae vo - lu - nta - tis. La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

bus bo - nae vo - lu - nta - tis. La - u - da - mus te, be - ne - di - ci - mus

S. te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca-mus te. Gra-ti - as a - gi - mus ti -

A. te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca-mus te. Gra-ti - as a - gi - mus ti -

T. ⁸ te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca-mus te. Gra-ti - as a - gi - mus ti -

B. te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca-mus te. Gra-ti - as a - gi - mus ti -

S. bi pro-pter ma - gnam glo-ri - a tu - am. Do-mi - ne De - us, Rex

A. bi pro-pter ma - gnam glo-ri - a tu - am. Do-mi - ne De - us, Rex

T. ⁸ bi pro-pter ma - gnam glo-ri - a tu - am. Do - mi-ne De - us,

B. bi pro-pter ma - gnam glo-ri - a tu - am. Do - mi-ne De - us,

S. cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A. cae - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

T. 8 Rex caele - stis, Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B. Rex caele - stis, Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

S. ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -

A. ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -

T. 8 ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -

B. ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -

S. us Pa - tris. mi - se - re - re no -

A. us Pa - tris. mi - se - re - re no -

T. ⁸ us Pa - tris. mi - se - re - re no -


B. us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, mi - se - re - re no -


S. bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -


A. bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

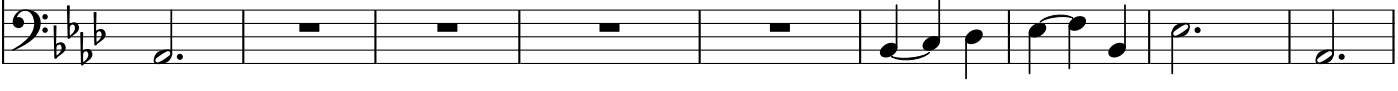
T. ⁸ bis. su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

B. bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

S.  stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa-tris, mi - se - re - re no - bis.

A.  stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa-tris, mi - se - re - re no - bis.

T.  stram. Qui se - des ad dex-te-ram pa-tris, mi - se - re - re no - bis.


B.  stram. mi - se - re - re no - bis.


S.  Quo - ni - am tu so - lus san-ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so-


A.  Quo - ni - am tu so - lus san-ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so-

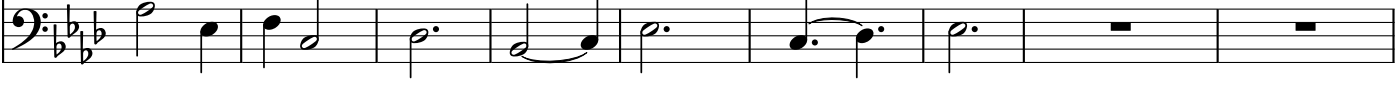
T.  Quo - ni - am tu so - lus san-ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so-

B.  Quo - ni - am tu so - lus san-ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so-

S. 
 lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te, cum San-cto Spi-ri-tus,

A. 
 lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te, cum San-cto Spi-ri-tus,

T. 
 8
 lus al - tis - si - mus, Je - su Chris - te,


B. 
 lus al - tis-si - mus, Je - su Chris - ste,


S. 
 cum San-cto Spi-ri-tus, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -


A. 
 cum San-cto Spi-ri-tus, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -


T. 
 8
 cum San-cto Spi-ri-tus, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

B. 
 cum San-cto Spi-ri-tus, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

S.  men, A - men, A - men, A - men, A - men.

A.  men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

T.  men, A - men, A - men, A - men.

B.  A - men, A - men, A - men, A - men.

Detailed description: This is a four-part vocal score for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The Soprano part begins with a fermata on the final note. The Alto part has a fermata on the final note. The Tenor part has a fermata on the final note. The Bass part has a fermata on the final note. The lyrics are 'men, A - men, A - men, A - men, A - men.' for Soprano, 'men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.' for Alto, 'men, A - men, A - men, A - men.' for Tenor, and 'A - men, A - men, A - men, A - men.' for Bass.

MISSA DEOGRATIAS

CREDO

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 100

Soprano

Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Alto

Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Ténor

Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Basse

Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

5

S.

fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

A.

fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

T.

fa - ctorem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

B.

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li -

S. um. Et in u-num Do-mi num Je - sum Chris-tum, fi - li-um De-i u-ni - ge - ni - tum.

A. um. Et in u-num Do-mi num Je - sum Chris-tum, fi - li-um De-i u-ni - ge - ni - tum.

T. 8 um. fi - li-um De-i u-ni - ge - ni - tum.

B. um. fi - li-um De-i u-ni - ge - ni - tum.

S. Et ex Pa-tre na-tum a-nte om - ni-a sae - cu - la. De-um de De - o, lu - men de lu - mi -

A. Et ex Pa-tre na-tum a-nte om - ni-a sae - cu - la. De-um de De - o, lu - men de lu - mi -

T. 8 De-um de De - o, lu - men de lu - mi -

B. De-um de De - o, lu - men de lu - mi -

S. ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum

A. ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum

T. ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum


B. ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum


S. con - substan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni - a fac - ta sunt.


A. con - substan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni - a fac - ta sunt.

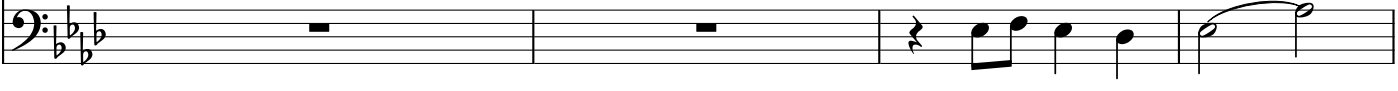
T. con - substan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni - a fac - ta sunt.

B. con - substan-ti - a-lem Pa - tri: per quem o-mni - a fac - ta sunt.

S.  Qui pro-ter nos ho-mi-nes, et propter nostram sa - lu - tem de-scendit de cae -

A.  Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter nostram sa - lu - tem de-scendit de cae -

T.  Qui pro-pter nos ho-mi-nes, et propter nostram sa - lu - tem de-scendit de cae -

B.  de-scendit de cae -

S.  lis. Et in - car - na-tus est de Spi - ri - tu Sancto ex Ma - ri - a Vir-gi - ne: Et ho - mo

A.  lis. Et in - car - na-tus est de Spi - ri - tu Sancto ex Ma - ri - a Vir-gi - ne: Et ho - mo

T.  lis. ex Ma - ri - a Vir-gi - ne: Et ho - mo

B.  lis. Et homo

S. fa-ctus est. Cruci-fi-xus e - ti am pro-no-bis, sub Pon-ti-o Pi - la - to pas - sus

A. fa-ctus est. Cruci-fi-xus e - ti am pro-no-bis, sub Pon-ti-o Pi - la - to pas - sus

T. fa-ctus est. Cruci-fi-xus e - ti am pro-no-bis, sub Pon-ti-o Pi - la - to pas - sus


B. fa-ctus est. Cruci-fi-xus e - ti am pro-no-bis, sub Pon-ti-o Pi - la - to pas - sus


S. et se - pul - tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se -


A. et se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di - e, se -


T. et se - pul - tus est. Et re-sur - re-xit di - e, se -


B. et se - pul - tus est. Et re-sur-re-xit, se -


S.  cun-dum scri- ptu - ras. Et a - sce-ndit in cae lum: se-det ad dex-te-ram Pa -

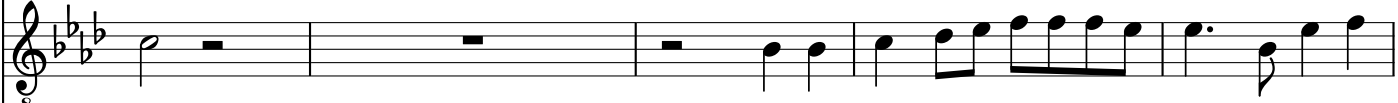
A.  cun-dum scri- ptu - ras. Et a - sce-ndit in cae lum: se-det ad dex-te-ram Pa -

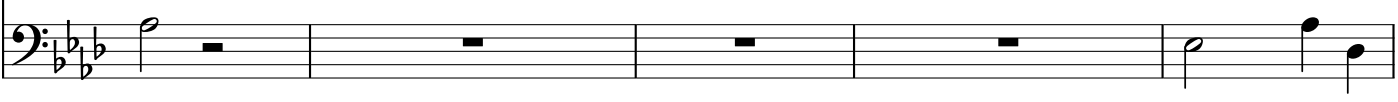
T.  cun-dum scri- ptu - ras. Et a - sce-ndit in cae lum: se-det ad dex-te-ram Pa -

B.  cun-dum scri- ptu - ras. Et a - sce-ndit in cae lum: se-det ad dex-te-ram Pa -

S.  tris. Et i-te - rum ve-nturus est cum glo-ri-a, ju-di - ca - re vi-vos et mortu - os: cu-jus re -

A.  tris. Et i-te - rum ve-nturus est cum glo-ri-a, ju-di - ca - re vi-vos et mortu - os: cu - ju re -

T.  tris. ju-di - ca - re vi-vos et mortu - os: cu-jus re -

B.  tris. cu - jus re -

S. gni non e-rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

A. gni non e-rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

T. gni non e-rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

B. gni non e-rit fi - nis. Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-

S. tem: qui ex Pa - tre Fi-li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre si-mul a -

A. tem: qui ex Pa - tre Fi-li - o - que pro-ce - dit. et Fi-li - o si-mul a -

T. tem: qui ex Pa - tre Fi-li - o - que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre si-mul a -

B. tem: qui ex Pa - tre Fi-li - o - que pro-ce - dit. et Fi-li - o si-mul a -

S. do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et u-

A. do-ra-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

T. do-ra-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur: per Pro-phe-tas.

B. do-ra-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur: per Pro-phe-tas.

S. nam, sanc-tam, ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-

A. Et u-nam, sanc-tam, ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-

T. Et u-nam sanc-tam, ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-

B. Et u-nam, sanc-tam, ca-tho-li-cam et a-pos-to-li-cam Ec-cle-si-

S. am. Con-fi - te - or u-num ba - pti - sma in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum. Et ex -

A. am. Con-fi - te - or u-num ba - pti - sma in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum. Et ex -

T. am. Con-fi - te - or u-num ba - pti - sma in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum. Et ex -

B. am. Con-fi - te - or u-num ba - pti - sma in re-mis-si - o - nem pec-ca - to - rum. Et ex -

S. pe-cto re-sur - re-cti - o-nem mor - tu-o - rum. Et vi - tam ve-ntu-ri sae - cu-li. A -

A. pe-cto re-sur - re-cti - o-nem mor - tu-o - rum. Et vi - tam ve-ntu-ri sae - cu-li. A -

T. pe-cto re-sur - re-cti - o-nem mor - tu-o - rum. Et vi - tam ve-ntu-ri sae - cu - li. A -

B. pe-cto re-sur - re-cti - o-nem mor - tu-o - rum. Et vi - tam ve-ntu-ri sae - cu-li. A - men,

S. men, A - men.

A. men, A - men.

T. 8 men, A - men, A - men.

B. A - men, A - men.

MISSA DEOGRATIAS

SANCTUS

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 80

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi-nus De - us

5

S.

A.

T.


B.


Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo-ri - a tu - a, Ho-


Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo-ri - a tu - a, Ho-


Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo-ri - a tu - a,


Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo-ri - a tu - a,


S. 
 san - na, Ho-san - na, Ho - san - na, Ho-san - na, Ho - san - na in ex -


A. 
 san - na, Ho-san - na, Ho - san - na, Ho-san - na, Ho - san - na in ex -


T. 
 Ho-san-na, Ho-san - na, Ho-san-na, Ho-san - na, Ho - san-na in ex -

B. 
 Ho-san-na, Ho-san - na, Ho-san-na, Ho-san - na, Ho - san-na in ex -


S. 
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Ho -


A. 
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Ho -


T. 
 cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,


B. 
 cel - sis.

16

S. 
 san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

A. 
 san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

T. 
 Ho - san - na, Ho - sa - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

B. 
 Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

19

S. 
 cel - sis.

A. 
 cel - sis.

T. 
 cel - sis.

B. 
 cel - sis.

MISSA DEOGRATIAS

PATER NOSTER

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 90

Moderato

Soprano

Pa - ter Nos - ter Qui es in cae - lis, sanc - ti - fi - ce - tur No - men Tu - um;

Alto

Pa - ter Nos - ter Qui es in cae - lis, sanc - ti - fi - ce - tur No - men Tu - um;

Ténor

Pa - ter Nos - ter Qui es in cae - lis, sanc - ti - fi - ce - tur No - men Tu - um;

Basse

Pa - ter Nos - ter Qui es in cae - lis, sanc - ti - fi - ce - tur No - men Tu - um;

6

S.

ad - veni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lu - ntas Tu - as, si - cut in cae - lo, et in ter - ra.

A.


ad - veni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lu - ntas Tu - as, si - cut in cae - lo et in ter - ra.


T.


ad - veni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lu - ntas Tu - as, si - cut in cae - lo et in ter - ra.


B.


ad - veni - at Re - gnum Tu - um; fi - at vo - lu - ntas Tu - as, si - cut in cae - lo et in ter - ra.


S.  Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e; et di - mit - te no - bis


A.  Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e; et di - mit - te no - bis


T.  Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e; et di - mit - te no - bis


B.  Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e; et di - mit - te no - bis


S.  de - bi - ta nos - tra, Si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris;

A.  de - bi - ta nos - tra, Si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris;


T.  de - bi - ta nos - tra, Si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris;

B.  de - bi - ta nos - tra, Si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - tris;

S.  et ne nos in-du - cas in tenta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men.

A.  et ne nos in-du - cas in tenta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men.

T.  8 et ne nos in-du - cas in tenta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a ma - lo. men.

B.  et ne nos in-du - cas in tenta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a ma - lo. A - men.

MISSA DEOGRATIAS

AGNUS DEI

Musique : Deogratias NGOMA BASEDEKE

♩ = 60

Soprano

Alto

Ténor

Basse

A-gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, mi - se - re - re

qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, mi - se - re - re

qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, mi - se - re - re

qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi, mi, mi se - re - re

S. no - bis. qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi,

A. no - bis. qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi,

T. ⁸ no - bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi,

B. no - bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi,

S. do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

A. do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T. ⁸ do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

B. do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.